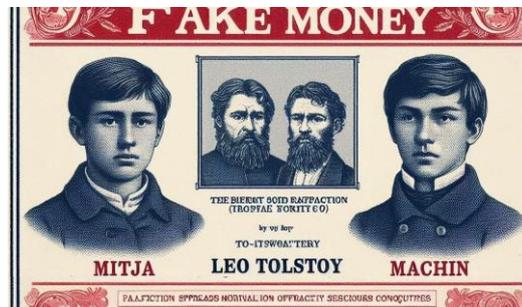




## (QUASI TUTTI I) PERSONAGGI DEL RACCONTO



<b>Fjodor Michàjlovic Sonkòvinikov</b>	<i>direttore dell'intendenza di Finanza, padre di <b>Mitja</b></i>
<b>Mitja</b>	<i>studente di ginnasio, amico di <b>Màchin</b></i>
<b>Màchin</b>	<i>studente di ginnasio, amico di <b>Mitja</b></i>
<b>Màrja Vasiljevna</b>	<i>moglie di <b>Jevghènij Michàjlovic</b></i>
<b>Jevghènij Michàjlovic</b>	<i>proprietario del negozio di accessori per fotografia</i>
<b>Ivàn Mirònov</b>	<i>contadino, commerciante di legna</i>
<b>Vasilij</b>	<i>portiere al servizio di <b>Jevghènij Michàjlovic</b></i>
<b>Pjotr Nikolàjevic Sventitskij</b>	<i>proprietario di cavalli</i>
<b>Prokòfij (Pròska)</b>	<i>fattore al servizio di <b>Pjotr Nikolàjevic Sventitskij</b></i>
<b>Michail Vvedjènskij</b>	<i>maestro di religione del ginnasio, prese poi l'abito nel monastero sotto il nome di <b>Misail</b></i>
<b>la madre di Mitia</b>	
<b>Stjepàn Pelaghèjuskin</b>	<i>contadino senza famiglia</i>
<b>Màrja Semjònovna</b>	<i>donna di cinquant'anni, vedova</i>
<b>Pjotr Nikolàjevic</b>	<i>proprietario terriero</i>
<b>il sarto del villaggio</b>	
<b>Kàtja Turcjàninova</b>	<i>studentessa, compagna di <b>Tjùrin</b></i>
<b>Tjùrin</b>	<i>studente, compagno di <b>Kàtja Turcjàninova</b></i>
<b>il capo della polizia</b>	
<b>il ministro</b>	
<b>il direttore della prigione</b>	
<b>il procuratore</b>	
<b>Cjùjev</b>	<i>compagno di cella di <b>Stjepàn Pelaghèjuskin</b></i>
<b>Machòrkin</b>	<i>compagno di cella di <b>Stjepàn Pelaghèjuskin</b></i>
<b>Liza Jeròpkina</b>	<i>fanciulla di 18 anni appena uscita dal collegio</i>
<b>Melanja</b>	<i>serva di <b>Natalija Ivanovna</b></i>
<b>Natàlja Ivànovna</b>	<i>moglie di <b>Pjotr Nikolàjevic Sventitskij</b></i>
<b>un vecchio monaco</b>	<i>al quale si rivolge <b>Liza Jeròpkina</b></i>
<b>lo zar</b>	
<b>il monaco Isidoro</b>	
<b>Krasnopùzov</b>	<i>mercante</i>

## Denaro Falso

Un racconto di Lev Tolstòj sul dilagare del male  
Materiali per la ricerca [gennaio – maggio 2025]

